

LUGLIO/AGOSTO 2024

EDIZIONE ITALIANA

marie claire

Maison

MINORCA,
PUGLIA,
COSTA AZZURRA
ISPIRAZIONE
COCTEAU
STILE TENNIS

HEARST MAGAZINES ITALIA SPA - ANNO 22 - MENSOLE N. 7/8 - LUGLIO/AGOSTO 2024 - IN EDICOLA DAL 16 LUGLIO 2024



il TEMPO
LENTO
*dell'*ESTATE
ABITARE EFFETTO SUD

Osa con il colore Typo, la prima seduta di **MARA** progettata da AMDL Circle, e ne sottolinea così la versatilità, per ufficio e per la casa.



L'atmosfera frizzante e calda di una meta costiera è ricreata dalla carta da parati Lemon Tree (collezione *Soliflore*) di **CASADECO**.



Divertente nel colore, nel design, nel nome evocativi. È il coffee-table Hyppo disegnato da Meneghello Paoletti per outdoor e indoor. **S•CAB**.



Interagisce con lo spazio la lampada Ixa Wall Spot Plug di **ARTEMIDE**, creando macchie di colore e di luce, e tracciando a piacere il percorso del cavo lungo la parete. Design Foster + Partners.

CON LE SUE OLTRE 40 SFUMATURE, il giallo è particolarmente amato nell'interior design per portare tocchi di ottimismo e vivacità. Dalle grandi campiture alle pareti ai piccoli accenti decorativi, questa tonalità permette di giocare con gli spazi, aggiungendo luminosità e ampliando le prospettive della casa. Ma attenzione a non esagerare, per non appesantire l'ambiente. Dona invece carattere quando usato sui tessuti di rivestimento e nelle finiture degli arredi, soprattutto se abbinato a tonalità neutre o in contrasto con colori intensi. Che sia più delicato o brillante, fluo o sabbia, il giallo rappresenta il colore di una giornata d'estate. *