

REPORT

maggio 2024

intervista

Rivista trimestrale/Pesce Italiane SpA - P. I. 05404920151
Italia € 12,00 Canada CAD 38,00 Germany € 24,00 UK GBP 19,00 Russia € 22,00 Portugal € 22,00 Spain € 22,00 USA \$ 46,95 Belgium € 22,00
9 772735 423003



in-out



Viviana Saitto / Chris van Uffelen / Gianmarco Gronchi / Lisa Sorgini /
YSLA / AG&DR / Archea Associati / FELT / Langarita Navarro / Neri&Hu / Takuro Yamamoto Architects /
nendo / Nori Architects / Practica Arquitectura / Kumar La Noce / atelier oi / Konstantin Grcic /
Sebastian Herkner / Finemateria / Naoto Fukasawa / **são paulo interior itineraries**

le piante catturano la scena plants take centre stage

interview with Ionna Vautrin
text by Chiara Scalco
photo by Claudia Zalla

brand	S-CAB
collection	Mimosa
designer	Ionna Vautrin
materials	aluminium pots and steel plant holders

Una serie dal forte impatto grafico, composta da piccoli oggetti dalle forme rarefatte e al contempo generose. La designer Ionna Vautrin ha disegnato per S-CAB la nuova collezione Mimosa, portando il proprio stile eccentrico ma discreto in alcuni oggetti di uso quotidiano che appaiono sorprendenti nella loro semplicità. Vasi e portapiante sono concepiti per accogliere composizioni di fiori e piante ornamentali per creare ambientazioni sia dallo stile rustico, sia per un gusto più raffinato. Il design poetico di Vautrin esalta la presenza della flora, rendendola protagonista dei momenti quotidiani. Approfondiamo insieme alla prolifica designer francese – che di recente ha lavorato anche alle nuove sedie per la riapertura della Cattedrale di Notre-Dame de Paris – la nuova famiglia di accessori Mimosa, capace di mettere in scena la vegetazione negli spazi di vita.

Chiara Scalco: Uno spirito giocoso ma misurato contraddistingue la tua nuova collezione Mimosa. A cosa è ispirata, da quale idea sei partita per crearla?

Ionna Vautrin: Per progettare la collezione Mimosa ho preso ispirazione diretta dalla natura: uno stelo rampicante e sinuoso per il portapiante o la corolla di un fiore per i vasi. Il loro design, evocativo e grafico, invita a giocare con le piante per creare composizioni vegetali.

C.S.: Quali materiali hai scelto per la sua realizzazione? E quali combinazioni di colori?

I.V.: La collezione è realizzata in metallo in tonalità monocromatiche e naturali. Il metallo consente l'installazione dei pezzi all'interno come all'esterno. I colori, piuttosto tenui, lasciano parlare i colori cangianti della natura.

C.S.: Mettere in scena la vegetazione all'interno degli spazi di vita. Come si declina la collezione Mimosa? Da quali elementi è composta?

I.V.: La collezione Mimosa è composta da quattro elementi: un portapiante da terra o da parete e due vasi. Queste tipologie permettono di occupare l'intero spazio domestico: posizionare fiori su un tavolo, creare pareti verdi o far danzare le piante a terra...

C.S.: In quali contesti può essere inserita e come immagini il suo utilizzo?

I.V.: L'obiettivo di questa collezione è portare un po' di natura nella nostra vita quotidiana, indoor e outdoor, in ambito domestico o professionale. Da un piccolo giardino privato alla terrazza di un ristorante, passando per un ufficio condiviso, ogni elemento della collezione può rispondere all'esigenza di rendere un po' più verdi i nostri spazi.

A line characterised by a strong graphic impact, composed of small objects with rarefied and equally generous shapes. Designer Ionna Vautrin has created the new Mimosa collection for S-CAB, bringing her eccentric yet discreet style to some everyday objects which, in their simplicity, create a sense of surprise. Pots – or vases – and plant holders have been designed to accommodate compositions of flowers and ornamental plants, creating settings with a rustic style, or for a more refined taste. Ionna Vautrin's poetic design elevates the presence of plants and flowers, making them the protagonists of everyday moments. We spoke with the prolific French designer – who recently also worked on the new chairs for the reopening of the Notre-Dame de Paris Cathedral – to explore the new Mimosa accessories family, capable of putting the spotlight on vegetation in our living spaces.

Chiara Scalco: Your new Mimosa collection is characterised by a playful yet measured spirit. What's the inspiration behind it and what idea did you start from to create it?

Ionna Vautrin: To design the Mimosa collection I took direct inspiration from nature: a climbing and sinuous stem for the plant holder, or the corolla of a flower for the pots. Their expressive and graphic design invites you to play with plants and flowers to create engaging compositions.

C.S.: What materials did you choose? And what colour combinations?

I.V.: The collection is made of metal in monochrome and natural tones. The metal allows the installation of the pieces both inside, as well as outside. The colours – rather soft – allow the changing tones of nature to speak.

C.S.: Letting plants and flowers to take centre stage within living spaces. What characterises the Mimosa collection? What elements does it consist of?

I.V.: The Mimosa collection consists of four elements: a floor or wall plant holder and two pots. These elements allow you to furnish every aspect of the domestic space: place flowers on a table, create green walls or make plants dance on the ground...

C.S.: In what contexts does it fit and how do you imagine the collection being used?

I.V.: The goal of this collection is to bring a little bit of nature into our everyday lives – indoors and outdoors –, at home or in professional spaces. From a small private garden, to a restaurant terrace, or in a shared office, every element of the Mimosa collection can help make our spaces a little greener.



A family of accessories that is all about vegetation and floral decoration, with a design inspired directly by nature.