

Rep

Design

Idee da vivere e abitare

design.repubblica.it



Mellini Anche quello che non sapete

La Triennale dedica al grande genio una mostra curata da Fulvio Irace. Che approfondisce il noto ed esplora l'ignoto

Mostre
Al Vitra Museum il futuro dell'energia

Personaggi
Hannes Peer "Faccio parlare epoche e stili"

Storie di cose
Lo specchio la magia che arreda

Dossier outdoor
La giusta misura per organizzare gli esterni

SUL PROSSIMO NUMERO LA SETTIMANA DEL DESIGN DI MILANO

Design torna in edicola martedì 16 aprile, giorno di apertura del Salone del mobile

Supplemento de la Repubblica del 20/03/2024 da vendersi obbligatoriamente con la Repubblica al prezzo complessivo di € 1,70: Repubblica € 1,20 + Design € 0,50. Da giovedì 21-03-2024 Design opzionale a € 0,50 più il prezzo del quotidiano. Sped.abbon.post.-articolol Legge46/04 del 27/02/2004-Roma



La nostra carta proviene da materiali riciclati o da foreste gestite in maniera sostenibile



771826 868037

4 0 0 3 1



771826 868037

FOTOGRAFIA DI ALBERTO ZANETTI

Outdoor

Apriti casa ma con giudizio

I consigli di Emmanuel Gallina, progettista per Poliform, e di Saul Galimberti, responsabile del Design Center di Flexform, su come gestire gli spazi esterni con equilibrio e senza sovraffollarli

di Francesca Gugliotta

▼ **Bambola sul prato**
Mario Bellini sulla sua Bambola per B&B Italia, disegnata nel '72, Compasso d'oro nel '79, ora anche in versione outdoor



FOTO MARCO SCARPA



→ segue dalla pagina precedente

Penso che l'outdoor si debba immaginare come l'indoor, e che, per vivere bene all'aria aperta, senza sovraffollare gli ambienti, si debbano considerare la funzionalità, le esigenze che variano durante la giornata, lo spazio a disposizione, l'orientamento del sole, il comfort e il benessere delle persone», spiega Emmanuel Gallina, storico progettista di Poliform. «Un luogo coperto permetterà di posizionare un tavolo da pranzo, un dehors tranquillo e soleggiato, vicino a una piscina, ospiterà un lettino prendisole. Nel mio outdoor ho creato micro territori per vivere gli esterni in modo fluido, dove isolarmi per leggere, praticare yoga e meditazione oppure dare vita a un'atmosfera accogliente per ricevere amici». Fondamentale, per Gallina, immaginare e arredare gli esterni in osmosi

con la natura, scegliendo mobili discreti dai colori tenui e mediterranei: «Nella collezione outdoor di Poliform gli arredi si ispirano e si integrano nella natura, le forme sono organiche, i materiali rimandano agli elementi minerali e vegetali, le strutture in legno delle sedie Magnolia evocano i rami degli alberi, il tavolo Monolith in Cementoskin - un cemento resistente e facile da pulire ma dall'aspetto vellutato - ricorda le pietre consumate dal tempo». «Per creare una zona lounge all'aria aperta, qualora lo spazio lo consentisse, suggerisco di optare per una composizione angolare o con chaise longue, con un sistema di sedute come il nostro Milos, abbinandola a tavolini e agili poltrone», consiglia Saul Galimberti, responsabile del Design Center di Flexform. «Se l'ambiente è ridotto, meglio puntare su un divanetto a due posti con poltrone compatte e tavolini proporzionati, op-

pure, se l'esterno è davvero modesto, solo su una coppia di poltrone avvolgenti, senza dimenticare gli accessori, come le lanterne». Sullo stile massima libertà: «Se l'outdoor è contiguo al soggiorno può essere interessante pensarlo come un'estensione degli interni domestici, altrimenti all'aperto si può giocare con le cromie, come il mattone e il verde salvia». Le soluzioni per esterni sono sempre più raffinate, performanti ed ecocompatibili: «Abbiamo introdotto i tessuti in canapa, una pianta che ha una coltivazione a basso impatto. La nostra scelta è sia di ordine estetico, perché il tessuto di canapa è dall'aspetto naturale e dalla mano morbida, con coloriture mélange delicate, ma anche funzionale, perché è traspirante, antiallergico e atossico, antimuffa, resistente ai raggi uv, di facile manutenzione, lavabile in acqua e infine riciclabile al 100 per cento».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

▲ **Brezza leggera**
Sfoderabile e lavabile. È Brezza, la seduta per S-Cab di Alessandro Stabile, che spiega: «I tessuti sono con filato riciclato, l'assemblaggio senza colle, i telai impilabili per minimizzare l'ingombro in trasporto e le emissioni di Co2»



► **Living all'ombra**
Il living en plein air organizzato e conviviale di Flexform, con divano e pouf Milos, poltrone Crono Outdoor, tavolini laterali Fly Outdoor e pouf intrecciato Tonga di Antonio Citterio, e tavolini centrali Pico