

NUOVO

# VILLE & CASALI

ENGLISH TEXT

DESIGN, LIFESTYLE E IMMOBILI DI PREGIO

## ABITARE IL MARE

035 - N° 382 - GIUGNO 2024 - EURO 5,90

Spazio Design S.p.A.  
Sezione in Abbonamento  
Postale D.L. 353/2003  
iscritto in Legge  
27/02/2004 n° 46  
art. 1 comma 1, L. 10/04/1998  
N. 30/04/2004



**IN PUGLIA**  
Un trullo arredato con mobili di design

**IN GRECIA E IN SPAGNA**  
Due ville affacciate sul Mediterraneo

**PISCINE D'AUTORE**  
5 progetti di 5 architetti

**REPORTAGE**  
L'incanto della Valle d'Itria

**SELEZIONE IMMOBILIARE**

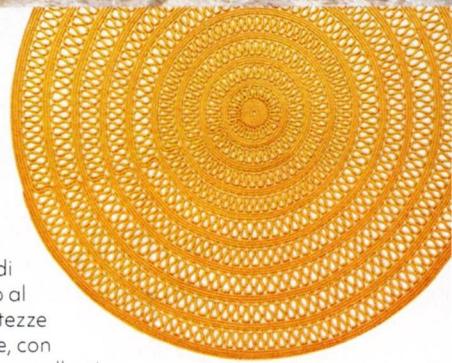




# TOP 5

LE NOSTRE SCELTE DI DESIGN

1. Adatto in e outdoor, il tappeto intrecciato a mano Shang di **Paola Lenti** ricorda i classici centrini. È realizzato con corda in tinta unita o bicolore. 2. Il candelabro Barocco, realizzato dalla storica manifattura siciliana **Bevilacqua**, È disponibile in 3 colori e con uno oppure con tre bracci. 3. Gambe in alluminio e piano irregolare in laminato giallo, colorato in pasta, per Hyppo di **S-Cab**, il tavolino che si sposta dal salotto al patio. Disponibile in diverse misure, altezze e colori. 4. Il piatto della linea Pavone, con decori nero e oro, fa parte della home collection di **Vicario Cinque**. 5. Questo ampio divano outdoor di **Knoll** è stato disegnato da Piero Lissoni. Ha la struttura in alluminio e una ricca cuscineria per offrire il massimo del comfort.



2



V  
5



3



4

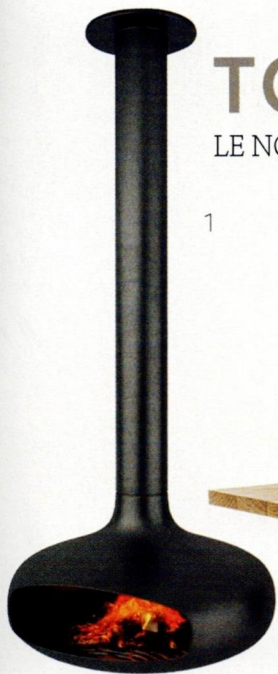
5





# TOP 5

LE NOSTRE SCELTE DI DESIGN



1



3



4



2

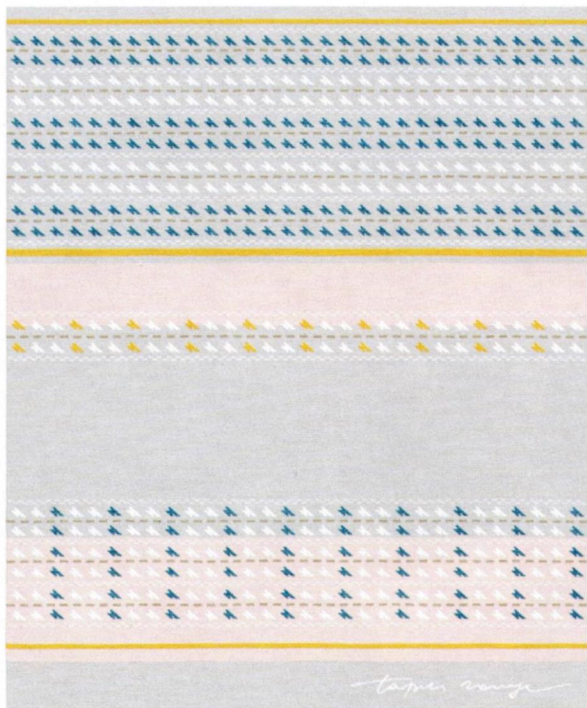
1. Gli iconici camini di **Focus** (nella foto, Domofocus) sono disponibili anche con focolare vetrato o a bioetanolo. 2. Horizon è una chaise-longue in alluminio e teak di **Tectona**, disegnata da AC/AL. 3. La lanterna Clara di **Contardi Lighting**, design Chiara Caberlon e Marco Forbicioni, ha un anello che funge da gancio o da manico. 4. Tavolo solid swing, in legno di cedro del Libano, di Authentic Design per **Riva 1920**. 5. La poltroncina Flap, design Meneghella-Paoletti per **S-Cab**, ha la struttura in tubolare metallico.



5



1



2

1. **Atelier Tapis Rouge** Val Camonica Outdoor è una linea di tappeti realizzata con fibre di Pet 100% riciclato; un materiale altamente resistente agli agenti atmosferici.

2. **One To One** Progettata da Alessandro Stabile e Martinelli Venezia, Unexpected Color è la collezione di sedie nate per essere pezzi industriali 'irripetibili'. In plastica riciclata, hanno impresse sfumature di colore uniche. 3. **S-Cab** Nello sgabello Mentha, il tema ecologico è nella forma a foglia e nel materiale con cui è realizzato, un tecnopolimero rigenerato.

4. **Paola Lenti** Il secondo capitolo del progetto Mottainai, incentrato sul concetto di non spreco, è stato affidato allo studio nendo. Punto di partenza, il tessuto riciclabile Maris in polipropilene. Qui, la poltrona Hana-arashi.

5. **Durat** L'azienda finlandese, impegnata nel riutilizzo creativo dei rifiuti plastici, ha lanciato Durat Plus, il primo solid surface che combina resina Pet e materiale solid surface riciclato con l'80% di componenti recuperate.



3



4

5

Il Museum of Modern Art mette in scena 'Life Cycles - The Materials of Contemporary Design', una narrazione visuale per esplorare le relazioni esistenti fra design e sostenibilità; due temi estremamente attuali e oggi fortemente interconnessi. 80 pezzi contemporanei, provenienti proprio dalla collezione del MoMA, raccontano il modo in cui 40 designer considerano l'intero ciclo di vita dei materiali: dall'estrazione al riuso, dal riciclo allo smaltimento. Organizzata da Paola Antonelli e Maya Ellerkmann, la mostra è un'occasione per indagare fattivamente il ruolo centrale che il design può avere nel tradurre le attuali teorie ambientali in risposte concrete. Una raccolta di spunti, affrontati proprio attraverso i prodotti, per ripensare le componenti progettuali sotto una luce rigenerativa e in modi anche non convenzionali; ma anche un suggerimento per abbracciare comportamenti inediti che facilitino il dialogo sulla sostenibilità e sull'imprescindibile protezione dell'ambiente. "Il design ha una responsabilità importante, afferma Paola Antonelli - senior