

68 JAHRE RAUM FÜR INSPIRATION

# AW

## Architektur & Wohnen

36 Seiten  
Special  
WELLNESS-OASE  
GARTEN

Endlich raus  
DIE SCHÖNSTEN  
OUTDOOR-MÖBEL

Gärten  
MALLORCAS  
GRÜNE INSELN

Dossier  
Revolutioniert  
die Natur  
unsere Städte?

# PURE LEICHTIGKEIT

Wohnen zwischen drinnen und draußen

P (comb) 15,30 €  
F 15,30 €  
DK 119,95 dkr

Benelux 18,50 €  
E 15,30 €  
I 15,30 €

D 11,90 €  
A 12,90 €  
CH 22,90 sfr

Architektur & Wohnen  
Ausgabe 2/2025  
März / April

02  
4 190524 711905

# Raus an



Fotos: Marek Swoboda, PR (5)

# die Luft!

Bunt, stylish, nachhaltig – die neuen Outdoor-Möbel machen Lust auf den Sommer. Wir zeigen Ihnen die Highlights der Saison 2025: mal klassisch, mal originell, mal aus innovativen Materialien und mal für draußen ebenso geeignet wie für drinnen. Die Sonne kann kommen ...

Text UTA ABENDROTH



5

6

**1. Stilsicher** Marco Acerbis kombiniert bei den Sitzmöbeln der Kollektion „Jun“ Teakholz mit Bouclé-Stoffen, bei den Tischen setzt er auf verglaste Steinzeugplatten. Der Look: Alles ist sanft gerundet. [de.talentspa.com](http://de.talentspa.com) **2. Vielfarbig** 38 verschiedene Nuancen stehen für den Stuhl „Summertime“ aus pulverbeschichtetem Stahl zur Wahl. [www.musterring.com](http://www.musterring.com) **3. Elegant** Hannes Peer kombiniert bei dem Tisch „Rayan Outdoor“ eine Platte aus Lavastein, die mit einem Pulver aus recyceltem Buntglas bestäubt wird, das beim Brennen schmilzt, mit einem Edelstahlgestell in der passenden Farbe. [www.minotti.com](http://www.minotti.com) **4. Zeitlos** Schon seit Ende der 1930er-Jahre wird der Stuhlklassiker „A2“ produziert. Und das nicht nur mit Teak, sondern auch mit gelben Latten – das wirkt sehr sommerlich. [grythyttanstalmobler.com](http://grythyttanstalmobler.com) **5. Lässig** Kissen kann man nie genug haben, egal ob drinnen oder draußen. Es gibt sie in vielen Farben, passend zu den unterschiedlichsten Outdoor-Möbeln. [www.kettler-garden.com](http://www.kettler-garden.com) **6. Nachhaltig** Die Sitzschale von „Adell“ und der Bezugsstoff werden aus bis zu 80 Prozent Recyclingmaterial gefertigt. [www.arper.com](http://www.arper.com)



- 1. Zeitgenössisch** Klarer und reduzierter kann man eine Sonnenliege nicht gestalten: „Pelagus“ aus Teakholz, Aluminium und einem Sling-Gewebe. [www.fritzhanzen.com](http://www.fritzhanzen.com) **2. Spielerisch** „Funambule“ sieht aus wie ein Häuschen und bringt eine Garderobe mit Sitzbank und einer Schuhablage zusammen. [www.fermob.com](http://www.fermob.com) **3. Meisterhaft** Die verflochtenen Polypropylenstreifen sorgen bei Antonio Citterios „Erica '25“ zusammen mit dem Polster für maximalen Liegekomfort. [www.bebitalia.com](http://www.bebitalia.com) **4. Blumig** Mit seiner weichen Form macht sich der Hocker „Apex“ von Sacha Lakic optisch gut im Garten. [www.roche-bobois.com](http://www.roche-bobois.com) **5. Formschön** „Mellow“ ist ein System-Sofa, das sich individuell gestalten und durch Tische ergänzen lässt. [cane-line.de](http://cane-line.de) **6. Komplex** Das aufwändige Herstellungsverfahren des Stuhls „Malvasia“ zahlt sich aus: Die durchbrochene Stahl-Konstruktion von Sitz und Lehne erzeugt in Verbindung mit dem Rohrgestell ein faszinierendes Spiel aus Licht und Schatten. [www.scabdesign.com](http://www.scabdesign.com) **7. Auffallend** Das Windlicht „Lombardi“ rückt Kerzenschein zwischen Metallstreben in den Fokus. [www.lambert-home.de](http://www.lambert-home.de) **8. Skulptural** Extrem reduziert haben Enrico Bonetti und Dominic Kozerski den „Plateau Lounge Chair“ aus Teak gestaltet. [www.sutherlandfurniture.com](http://www.sutherlandfurniture.com) **9. Ikonisch** Das 1970er-Jahre-Sofa „Mah Jong“ mit Missoni-Muster. [www.roche-bobois.com](http://www.roche-bobois.com) **10. Wetterfest** Das galvanisierte „String“-Regal trotz jedem Wetter. [www.stringfurniture.com](http://www.stringfurniture.com) **11. Gediegen** Beim Sessel und dem Sofa „Roè“ kann man sich in dicke Polster plumpsen lassen. Dazu gibt es einen passenden Schrank. [www.fastspa.com](http://www.fastspa.com)